



# PER LASSON

## Crescendo

für eine Singstimme mit Klavier

KJØBENHAVN & LEIPZIG.  
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.  
KRISTIANIA & BERGEN  
NORSK MUSIK-FORLAG  
Brødrene Hals - Wermuth - Wilhelm Hansen  
STOCKHOLM & GÖTEBORG  
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

LONDON.  
AUGENER, LTD.  
68 Conduit St.

PARIS.  
MAX ESCHIG.  
18 Rue Laffitte

SOLE AGENTS.  
BOSTON, MASS. U. S. A.  
THE BOSTON MUSIC Co.  
26 & 28 West St.

NEW YORK.  
G. SCHIRMER (Inc.)  
5 East 43d St.



WILHELM HANSEN EDITION.

---

# CRESCENDO

für eine Singstimme mit Klavier

von

## Per Lasson

Text von

### Jul. Franz Schütz



EIGENTUM DES VERLEAGERS FÜR ALLE LÄNDER — PROPRIÉTÉ POUR TOUS PAYS  
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN — DROITS DE REPRÉSENTATION RÉSERVÉS

KØBENHAVN & LEIPZIG

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG

KRISTIANIA & BERGEN  
NORSK MUSIK-FORLAG  
BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN

PARIS  
DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA FRANCE  
MAX ESCHIG

STOCKHOLM & GÖTEBORG  
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

BRUXELLES  
DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA BELGIQUE  
J. B. KATTO

SOLE AGENTS  
BOSTON, MASS. U. S. A.  
THE BOSTON MUSIC Co.  
26 & 28 West St.

LONDON  
AUGENER LIMITED

NEW YORK  
G. SCHIRMER, (Inc.)

Copyright 1919 by Wilhelm Hansen, Leipzig

# Crescendo!

Text von  
Jul. Franz Schütz.

Musik von  
Per Lasson.

Immer steigend.  
*Sempre animandosi.*

Gesang.

Piano.

*p*

*p sempre*

Sind die wil - den

Hek - ken - ro - sen all' er - blüht heut' Nacht, ist ein al - tes,

ro - sen - ro - tes Mär - chen - lied er - wacht. Es

sa - gen die sü - ßen Wei - - sen von al - - tem Se - lig -

sein, und mei - - ne Träu - me krei - - sen auf

*cresc. poco a poco*

Wol - ken blü - ten - wei - - ßen... komm, Ge - sel - le

mein! Die wil - - den Ro - sen dich frei - - sen und je - der

*cresc.* *rit.*

*a tempo*

Tag, an dem ich dein ge - den - - ke,

*f a tempo*

*più lento*

glei - tet da - hin, ein träu - - me - be - schwer - tes, se - li - ges Lie - - bes -

*più lento*

*ff* *dim.*

*rit.* *a tempo* *accel.*

boot, und je - de Nacht,

*rit.* *a tempo* *accel.*

die ich dir nim - - mer schen - - ke,

*sf* *molto rit.* *più rit.*

brennt wie ein Ruf von

*molto rit.*

Wun - - - den, von Wun - den ein - - sam nach dem

*molto rit. e pesante*

*a tempo*

Tod!

*a tempo* *p*

*dim.* *morendo* *pp*







